

SEGUNDO CURSO

A.OBJETIVOS.....	2
B.CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.....	5
C. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS.....	6
D. METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	9
E. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	9
F. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	10
G. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	12
H. CONTENIDOS Y MÍNIMOS EXIGIBLES PARA SUPERAR LA MATERIA.....	12
I. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS	13
J. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	13
K. ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA.....	13
L. UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.....	14
M.ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON LA MATERIA PENDIENTE Y PROFUNDIZACIÓN Y REFUERZO PARA LOGAR DICHA RECUPERACIÓN.....	14
N.ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	14
O. PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE.....	14

El profesor que da clase a este curso es Don Julio Blázquez (2º AE, 2ºBE).

A.OBJETIVOS DE LA MATERIA

Al igual que en 1º ESO, todos los objetivos de la materia se relacionan con la consecución de dos competencias básicas: la **competencia en comunicación lingüística y la competencia social y ciudadana**. Además, podríamos especificar en cuanto a los objetivos concretos de **Historia**:

1. Identificar y localizar en mapas históricos, atlas y otros medios de expresión gráfica, la pluralidad y variedad de comunidades históricas organizadas en pueblos, naciones, estados o imperios a través del tiempo histórico, resaltando el valor espacial de los territorios: **competencias para aprender a aprender y en autonomía e iniciativa personal, competencia en el tratamiento de la información y competencia digital.**
2. Situar cronológicamente la evolución de las sociedades humanas como proceso histórico, señalando con especial relevancia los hitos que marcan y caracterizan sus periodos, y elaborar una interpretación de la historia que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece: **competencia matemática .**
3. Interrelacionar los factores multicausales que explican la evolución de la sociedad en el tiempo, subrayando, entre otros: los demográficos, los económicos, los sociales, los políticos, los culturales y los artísticos; así como el papel relevante que desempeñaron las grandes personalidades históricas: **competencias para aprender a aprender y en autonomía e iniciativa personal.**
4. Relacionar las particularidades de la historia española con especial referencia al contexto europeo a partir del conocimiento de las grandes líneas y etapas de la historia universal: **competencias para aprender a aprender y en autonomía e iniciativa personal.**
5. Analizar el conflicto y crisis social, dentro del proceso histórico, distinguiendo los procesos de ritmo acelerado de los de larga duración. Es un objetivo muy difícil de conseguir puesto que se ha de relacionar con un grado alto de **competencias para aprender a aprender y en autonomía e iniciativa personal.**
6. Conseguir la formación de una memoria histórica que vincule al alumno con el pasado, que le pertenece, y una conciencia histórica que le ayude a comprender y actuar ante los problemas del presente: **competencias para aprender a aprender y en**

autonomía e iniciativa personal.

Geografía:

1. Identificar y localizar hechos geográficos, tanto físicos como humanos, y explicar su distribución a escala planetaria y a escala continental, dedicando una especial atención a las localizaciones en el espacio europeo y español: **competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, competencia en el tratamiento de la información y competencia digital**
2. Analizar, a diferentes escalas, las interacciones entre los diferentes medios naturales y las sociedades humanas, explicando los efectos de la acción humana sobre el medio: **competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico**
3. Identificar y analizar las interrelaciones que se producen entre las realidades sociales, económicas, culturales y políticas y su repercusión en la organización de los espacios: **competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.**
4. Conocer e interpretar el propio entorno, situándolo dentro de espacios geográficos más amplios: **competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico,**
5. Leer, interpretar y sintetizar información obtenida a partir de textos escritos, mapas topográficos, mapas temáticos, planos, gráficos y fotografías de contenidos geográficos: **competencia en el tratamiento de la información y competencia digital, competencia matemática, competencias para aprender a aprender y en autonomía e iniciativa personal.**
6. Elaborar mapas, planos y gráficos sencillos de distinto tipo a partir de datos estadísticos relacionados con aspectos espaciales, demográficos y económicos: **competencia matemática, competencia en el tratamiento de la información y competencia digital, competencias para aprender a aprender y en autonomía e iniciativa personal.**
7. valorar los impactos medioambientales y las consecuencias de tipo económico, social y político que implica el aprovechamiento de los recursos naturales. **competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.**

Comunes a Historia y Geografía:

A través de estos objetivos se alcanza, además de las competencias mencionadas arriba, la **competencia cultural y artística**.

1. Identificar los procesos y mecanismos básicos que rigen el funcionamiento de los hechos sociales, utilizar este conocimiento para comprender las sociedades contemporáneas, analizar los problemas más acuciantes de las mismas y formarse un juicio personal crítico y razonado.
2. Comprender las interdependencias cada vez mayores entre diversos países del mundo y la internacionalización de las relaciones económicas y políticas, de las redes de comunicación y de los flujos comerciales y de información.
3. Obtener, seleccionar, relacionar y archivar información procedente de fuentes diversas de manera crítica y comunicarla de forma organizada e inteligible, utilizando diversas técnicas como resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, informes, murales, etcétera.
4. Analizar críticamente las informaciones que nos proporcionan los medios de comunicación de masas, realizando trabajos de síntesis e interpretación.
5. Adquirir un vocabulario específico y propio de la materia, utilizándolo con precisión y rigor.
6. Realizar estudios y pequeñas investigaciones de carácter geográfico e histórico, utilizando informaciones obtenidas a partir de distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, formulando las hipótesis de trabajo y aplicando los conceptos, los métodos y las técnicas propias de la Geografía y de la Historia para analizar, explicar y aportar soluciones a los problemas detectados.
7. Participar activamente en debates, con espíritu crítico y tolerante, en torno a problemas de carácter geográfico e histórico, tanto de ámbito local como nacional o planetario.
8. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.
9. Adquirir y consolidar actitudes y hábitos de tolerancia y solidaridad, valorando la diversidad cultural como riqueza y las actitudes conducentes a la consecución de la paz mundial y el entendimiento entre los pueblos.
10. Desarrollar actitudes de respeto y solidaridad hacia las minorías nacionales o inmigrantes y valorar positivamente las ayudas oficiales y no oficiales a países del

Tercer Mundo.

11. Valorar y respetar el patrimonio natural, cultural, lingüístico, artístico, histórico y social, asumiendo las responsabilidades que supone su conservación y mejora, apreciándolo como fuente de disfrute y utilizándolo como recurso para el desarrollo individual y colectivo.
12. Reconocer las particularidades del conocimiento científico sobre lo social, valorando que el carácter relativo y provisional de sus resultados o la aportación personal del investigador son parte del proceso de construcción colectiva de un conocimiento sólido y riguroso.

B. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

Se contribuye al desarrollo de la competencia social y ciudadana, la competencia cultural y artística y en el conocimiento y la interacción con el mundo físico con el trabajo sobre los siguientes contenidos:

- Conocimiento de elementos básicos que configuran los estilos artísticos e interpretación de obras significativas.
- Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y colaborar en su conservación.
- Búsqueda de la relación entre procesos históricos de la época medieval o moderna y el tiempo presente.
- La importancia del patrimonio documental para el estudio de la Historia
- Localización en el tiempo y en el espacio de periodos y acontecimientos históricos. Identificación de nociones de simultaneidad y evolución.
- Estudio de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos distinguiendo la naturaleza de las mismas.
- Identificación de la multiplicidad causal en los hechos sociales.
- Análisis del papel social de los hombres y mujeres en la historia
- Interpretación de los factores que explican las dinámicas demográficas a lo largo del tiempo, su diversidad espacial, los contrastes estructurales y los procesos de integración sociocultural.
- Además, el alumnado debe ser capaz de mostrar interés por conocer y participar, respetar las

ideas y el trabajo de sus compañeros y ser tolerante.

La competencia en el tratamiento de la información y competencia digital y la competencia para aprender a aprender se desarrolla a partir de la obtención de información de fuentes documentales e iconográficas y elaboración escrita de la información obtenida.

El desarrollo de la competencia matemática se produce desde la lectura e interpretación de datos y gráficos demográficos; transformación de información numérica en información gráfica y la representación gráfica de secuencias temporales

Desarrollo en la competencia en autonomía e iniciativa personal: se trabaja con todos los objetivos.

Al dominar el vocabulario mínimo referido a los contenidos del programa y exponer sus mensajes orales y escritos con precisión y claridad, se desarrolla en el alumno la competencia en comunicación lingüística.

C ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS

PRIMER TRIMESTRE

Se comienza con un repaso de las últimas nociones de Roma vistas en el curso de primero.
HISTORIA.

Edad Media y Moderna

- Europa y su entorno.
 - Bizancio y el Islam.
 - El nacimiento de Europa y el Imperio de Carlomagno.
 - La expansión de Europa. Siglos XI-XIII.
 - La crisis de la Edad media. Siglos XIV y XV.
- La sociedad feudal.

- La sociedad, la economía y el poder en la Europa feudal: señores, clérigos y campesinos.
- La génesis de la burguesía: el resurgir de la ciudad y del intercambio comercial. La organización gremial.
- El papel de la Iglesia.
- El pensamiento medieval: monasterios y universidades.
- Arte y cultura.
- La Edad Media española.
 - El Islam hispánico: Al-Andalus. Emirato, Califato y Reinos de Taifas. Arte y cultura.
 - La forma de vida en las ciudades musulmanas.
 - La España medieval. Los cinco reinos cristianos peninsulares.
 - Reconquista y repoblación.
 - La proyección catalano-aragonesa en el Mediterráneo.
 - La forma de vida en las ciudades cristianas.
 - España, eslabón entre la Cristiandad, el Islam y el Judaísmo.
 - El arte en la España medieval cristiana: arte prerrománico, románico y gótico.

SEGUNDO TRIMESTRE

- El nacimiento del Estado moderno.
 - El Estado moderno en Europa: la consolidación de las monarquías.
 - Evolución política y económica en la Península Ibérica. La monarquía de los Reyes Católicos.
 - Los descubrimientos geográficos. La expansión europea. Las Islas Canarias.
 - El descubrimiento y colonización de América y su impacto económico.
 - La proyección de España en el mundo.
- La época del Renacimiento y la Reforma.
 - El Renacimiento del arte y de la cultura.
 - La Reforma religiosa: protestantes y católicos.
 - Humanismo y crisis religiosa.
 - El Imperio de Carlos V.
 - La monarquía hispánica de Felipe II.

- Arte y cultura en el siglo XVI.
- La monarquía absoluta.
 - El fin de la hegemonía española. La rebelión de Cataluña y Portugal.
 - Arte y cultura en el siglo XVII. El Siglo de Oro español.
 - La monarquía absoluta: el ejemplo francés.
 - Las potencias marítimas: Inglaterra y Holanda.

TERCER TRIMESTRE

GEOGRAFÍA. La sociedad y sus relaciones con la naturaleza

- La población mundial.
 - Evolución de la población y distribución geográfica.
 - Movimiento natural y movimientos migratorios.
 - Las estructuras demográficas. Diferencias según niveles y modelos de desarrollo.
 - Poblamiento rural y poblamiento urbano.
 - Aplicación de los conceptos básicos de demografía a la comprensión de las tendencias actuales del crecimiento de la población. Análisis y valoración de sus consecuencias en el mundo y en España.
- La explotación de los recursos naturales.
 - Las necesidades humanas. El trabajo. El funcionamiento de la actividad económica.
 - Los recursos básicos: el agua, la tierra, los bosques.
 - La producción de alimentos. El hambre en el mundo.
 - La explotación de las materias primas y de las fuentes de energía.
- Sociedad y Estado.
 - Las sociedades actuales.
 - Las estructuras sociales.
 - Desigualdades socioeconómicas y diferencias culturales.
 - El Estado como entidad geográfica. El mapa político del mundo.
 - Caracterización de la sociedad española y europea.

- Inmigración e integración.
- Organizaciones supraestatales. La Unión Europea: génesis y composición.
- El espacio urbano.
 - Urbanización del territorio en el mundo actual y jerarquía urbana.
 - Funciones e identificación espacial de la estructura urbana.
 - Forma de vida y problemas urbanos.
- España: población y recursos naturales. El Estado.
 - La población: evolución y distribución. La estructura social.
 - El poblamiento.
 - Las ciudades españolas: crecimiento demográfico y transformaciones espaciales.
 - Los recursos naturales.
 - El Estado español. La organización territorial y el mapa político.

D. METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Será muy similar a la de 1º de ESO: para lograr la competencia lingüística se utiliza la lectura del libro en alto por parte de los alumnos. Además, los ejercicios escritos propuestos por el libro de texto realizados en el cuaderno, los trabajos de grupo, que son una práctica diaria, y ello se combina con explicaciones por parte del profesor. Así se persigue también la adquisición paulatina de la competencia de aprender a aprender y en autonomía e iniciativa personal. La competencia digital se trabaja desde clase con ejercicios de búsqueda y síntesis para casa.

E. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN QUE SE VAN A APLICAR

De acuerdo al trabajo sobre las competencias básicas mencionado, se evaluará a los alumnos sobre la base siguiente:

- el trabajo diario en clase: ejercicios orales y escritos, cuaderno, pequeños trabajos de investigación, participación e interés, etc.
- las pruebas objetivas o exámenes, de las que habrá un mínimo de dos por evaluación.

Si el alumno no alcanza los objetivos de una evaluación, se les da posibilidades de recuperar

los objetivos antes de la evaluación final con trabajos o pequeñas recuperaciones.

F. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA MATERIA Y CURSO

Según se ha indicado en el apartado referido a la contribución a las competencias básicas, con estos criterios se pretende evaluar el grado de consecución de éstas por parte de los alumnos, especialmente de la competencia lingüística, la social y ciudadana, la competencia cultural y artística y en el conocimiento y la interacción con el mundo físico

1. Describir los mecanismos que determinan la evolución y el régimen demográficos, relacionándolos con las condiciones socioeconómicas, culturales y políticas, y diferenciar las regiones o países por su densidad de población, todo ello con especial referencia a Europa y a España.
2. Utilizar los modelos de crecimiento demográfico para analizar ejemplos de superpoblación, migraciones y envejecimiento, a escala mundial, europea y de España.
3. Diferenciar el poblamiento rural del poblamiento urbano y la importancia relativa de cada uno de ellos, según zonas o países, en el mundo, en Europa y en España.
4. Relacionar las necesidades humanas con el trabajo y la actividad económica, distinguiendo el papel de los diferentes agentes económicos.
5. Reconocer la importancia que tienen para los seres humanos los recursos naturales y comprender la necesidad de explotarlos racionalmente.
6. Identificar y localizar los diferentes Estados que componen el mosaico mundial y especialmente el europeo situándolos en las grandes áreas de cultura y civilización.
7. Señalar en la cultura islámica las relaciones existentes entre las creencias religiosas, la organización político-social y el desarrollo cultural. Valorar la importancia de la herencia de Al-Andalus en la historia de España.
8. Identificar y describir los aspectos socioeconómicos, políticos e ideológicos de la Europa feudal y su evolución hasta la aparición del Estado moderno.
9. Identificar y situar, cronológica y espacialmente, los pueblos, culturas y reinos que se sucedieron o coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media. Valorar las aportaciones más representativas (materiales, artísticas, lingüísticas e institucionales) a la diversidad de nuestro patrimonio común y como antecedentes de la organización

territorial.

10. Distinguir los principales momentos evolutivos del poder monárquico a lo largo del periodo de estudio y su relación con los grupos y estamentos sociales. Identificar los hechos más relevantes de la Monarquía hispana en la Época Moderna, sus luces y sombras más destacadas y su proyección exterior.
11. Analizar la importancia de las creencias religiosas en las Edades Media y Moderna, tanto en su vertiente de factor integrador socio-político, como en el de crisis y contrastes, según momentos. Valorar su gran relación con las manifestaciones artísticas.
12. Valorar el afán de conocimiento y los progresos técnicos en los inicios de la Edad Moderna y, en especial, la importancia de la ampliación del mundo conocido por los europeos, sus causas y consecuencias plurales, y el significativo papel de España en estos hechos.
13. Analizar algunas obras y autores representativos del arte en las Edades Media y Moderna.
14. Obtener y utilizar informaciones relevantes sobre los temas estudiados. Relacionar las informaciones, valorarlas y combinarlas para explicar hechos históricos y espaciales. Consultar las diversas fuentes disponibles y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación.
15. Obtener y utilizar informaciones relevantes sobre los temas estudiados. Relacionar las informaciones, valorarlas y combinarlas para explicar hechos históricos y espaciales. Consultar las diversas fuentes disponibles y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación.
16. Elaborar, individualmente o en grupo, trabajos y exposiciones orales sobre temas de la materia, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada.
17. Utilizar, interpretar y elaborar distintos tipos de mapas, croquis, gráficos y tablas estadísticas, utilizándolos como fuentes de información y medios de análisis y síntesis.

Los últimos criterios desde el número 14 en adelante miden las competencias del alumno en el tratamiento de la información y competencia digital, en aprender a aprender, matemática y en autonomía e iniciativa personal.

G. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se ha indicado a los alumnos que los exámenes escritos representan un 60 % de la nota final; que el trabajo de clase y en casa supone un 30 % y que la actitud y el comportamiento pesan un 10 % del total.

H. CONTENIDOS MÍNIMOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Diferenciar las regiones o países por su densidad de población, todo ello con especial referencia a Europa y a España.
2. Analizar ejemplos de superpoblación, migraciones y envejecimiento.
3. Diferenciar el poblamiento rural del poblamiento urbano.
4. Reconocer la importancia que tienen para los seres humanos los recursos naturales y comprender la necesidad de explotarlos racionalmente.
5. Identificar y localizar los diferentes Estados que componen el mosaico mundial y especialmente el europeo situándolos en las grandes áreas de cultura y civilización.
6. Identificar cronológica y espacialmente, los pueblos, culturas y reinos que se sucedieron o coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media.
7. Distinguir los principales momentos evolutivos del poder monárquico.
8. Analizar la importancia de las creencias religiosas en las Edades Media y Moderna. Valorar su gran relación con las manifestaciones artísticas.
9. Valorar el afán de conocimiento y los progresos técnicos y la importancia de la ampliación del mundo conocido por los europeos.
10. Obtener y utilizar informaciones sobre los temas estudiados.

11. Elaborar, individualmente o en grupo, trabajos y exposiciones orales sobre temas de la materia

I.MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAN A APLICAR

El libro de texto utilizado es *Ciencias Sociales, Geografía e Historia 2.º ESO* (Proyecto Ánfora, de Oxford EDUCACIÓN, 2007). Otro componente para el alumno es el *Cuaderno de mapas y actividades*, y para el profesor, el *Libro del profesor*, la *Colección de murales*, el *Material multimedia* (CD-ROM generador de evaluaciones y CD-ROM de presentaciones y animaciones), la *Carpeta de recursos* (con los cuadernos de Actividades de refuerzo y ampliación, de Mapas mudos, de Juegos y pasatiempos, de Pruebas de evaluación y de Evaluación de competencias, y con el Índice de presentaciones y animaciones) y la versión solucionada del Cuaderno de mapas y actividades del alumno.

J.MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En cuanto a medidas de atención ordinaria: aquellos alumnos/as que manifiesten una especial dificultad en conseguir los objetivos que se contemplan en esta programación, se centrarán en el manejo del cuaderno de clase conforme a las siguientes directrices:

En 2º A hay dos alumnos con necesidades de acciones de carácter compensador, que necesitarán una adaptación metodológica en la materia de Ciencias sociales, debido al bajo rendimiento demostrado en cursos anteriores.

- Ejercicios de síntesis de los contenidos del programa.
- Realización de los procedimientos en la medida de sus capacidades.
- Prácticas en el manejo de la lengua escrita y empleo correcto de un vocabulario muy sencillo.

K. ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN DE LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

Toda la metodología diaria de clase está encaminada al desarrollo de la expresión oral y escrita. Se utilizan pequeños textos como fuentes históricas. Se propondrá a los alumnos la lectura de la novela histórica “La tierra del Sol y la Luna”, de Concha López Narváez, con

objeto de profundizar en el tema del Islam y la tolerancia religiosa en la España medieval.

L. MEDIDAS NECESARIAS PARA LA UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGIAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Se utiliza la sala de audiovisuales, material en vídeo y CD. Se propone a los alumnos trabajos que requieren búsquedas en Internet, etc.

M. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES Y LAS PROFUNDIZACIONES Y REFUERZOS PARA LOGRAR DICHA RECUPERACIÓN

Se convocará a los alumnos a dos pruebas, una en febrero y otra en mayo que permitirá evaluar la materia pendiente dividida en dos bloques. El departamento no dispone de horas para la recuperación de alumnos pendientes por lo que será el Jefe de Departamento quien, en una o varias reuniones con los alumnos, les propondrá el trabajo sobre un cuadernillo de actividades, recopiladas dentro del material auxiliar del texto. Sobre esas actividades se basarán las preguntas del examen

N. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

El profesor participará en las actividades programadas por los tutores.

O. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE

Se harán conforme a lo establecido en la legislación vigente, con los contenidos mínimos de esta programación, y teniendo en todo caso presente que será un examen similar a los realizados durante el curso, pero de menor dificultad. Se tendrá, además, en cuenta que la prueba se refiere a todo el curso, por lo que sus contenidos serán globales (geografía e historia), pero más sencillos.

Estructura del examen:

- 1- Comentario de un documento visual: artístico, mapa

2- Historia: cuestiones sobre acontecimientos u organización social

3- Geografía: cuestiones sobre relieve y climas.

.